

令和3年度【前期】学都仙台単位互換ネットワーク 提供科目一覧

| 大学別No. | 大学名      | 学部名      | 学科名        | 対象学年 | 提供科目名              | カテゴリ分類 | 単位数 | 担当教員    | 開講時期 | 曜日時限 | 備考・実施形態      |
|--------|----------|----------|------------|------|--------------------|--------|-----|---------|------|------|--------------|
| 1      | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 1    | キリスト教学             | 2      | 2   | 松本 周    | 前期   | 火5   | 面接授業         |
| 2      | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 1    | キリスト教と現代社会         | 2      | 2   | 栗原 健    | 後期   | 月4   | 面接授業         |
| 3      | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 1    | リベラルアーツ基礎B(芸術)     | 8      | 2   | 森 雅彦    | 後期   | 月4   | 面接授業         |
| 4      | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 1    | リベラルアーツ基礎B(郷土)     | 2      | 2   | 高橋 陽一   | 後期   | 月4   | C603<br>面接授業 |
| 5      | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 1    | リベラルアーツ基礎B(日本史)    | 2      | 2   | 菊池 勇夫   | 後期   | 月4   | 面接授業         |
| 6      | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 1    | リベラルアーツ基礎B(経済)     | 7      | 2   | 田中 史郎   | 後期   | 月4   | 面接授業         |
| 7      | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 1    | リベラルアーツ基礎B(地理)     | 7      | 2   | 宮原 育子   | 後期   | 月4   | 面接授業         |
| 8      | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 2    | リベラルアーツ基礎D(日本文学)   | 2      | 2   | 深澤 昌夫   | 前期   | 火1   | 面接授業         |
| 9      | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 2    | リベラルアーツ基礎D(音楽)     | 8      | 2   | 太田 峰夫   | 前期   | 火1   | 面接授業         |
| 10     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 2    | リベラルアーツ基礎D(健康)     | 4      | 2   | 緑川 早苗   | 前期   | 火1   | 面接授業         |
| 11     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 2    | リベラルアーツ基礎D(生活)     | 10     | 2   | 大久保 尚子  | 前期   | 火1   | 面接授業         |
| 12     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 2    | リベラルアーツ基礎D(心理)     | 2      | 2   | 森 康浩    | 前期   | 火1   | 面接授業         |
| 13     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 2    | リベラルアーツ基礎D(社会)     | 7      | 2   | 永田 貴聖   | 前期   | 火1   | 面接授業         |
| 14     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 2    | リベラルアーツ基礎D(MG史)    | 2      | 2   | 小羽田 誠治  | 前期   | 火1   | 面接授業         |
| 15     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 2    | リベラルアーツ基礎C(くらし)(a) | 10     | 2   | 星 祐二    | 前期   | 火4   | 面接授業         |
| 16     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 2    | リベラルアーツ基礎C(生き物)    | 9      | 2   | 田中 一裕   | 前期   | 火4   | 面接授業         |
| 17     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 3,4  | 特殊研究(西洋美術史)        | 2      | 2   | 森 雅彦    | 前期   | 月2   | 面接授業         |
| 18     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 3,4  | 特殊研究(応用心理学)        | 2      | 2   | 大橋 智樹   | 前期   | 月2   | K209<br>面接授業 |
| 19     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 3,4  | 特殊研究(地域社会史)        | 2      | 2   | 菊池 勇夫   | 前期   | 月2   | C201<br>面接授業 |
| 20     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 3,4  | 特殊研究(フランスの美術と工芸)   | 8      | 2   | 今林 直樹   | 前期   | 月2   | A405<br>面接授業 |
| 21     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 3,4  | 特殊研究(宮城学院女子大学の歴史)  | 2      | 2   | 小羽田 誠治  | 前期   | 月2   | C405<br>面接授業 |
| 22     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 3,4  | 特殊研究(言語とアイデンティティ)  | 1      | 2   | 木村 春美   | 前期   | 月2   | C605<br>面接授業 |
| 23     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 3,4  | 特殊研究(ミツバチの科学)      | 9      | 2   | 藤原 愛弓、他 | 前期   | 月2   | C308<br>面接授業 |
| 24     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 3,4  | 特殊研究(演劇論)          | 8      | 2   | 間瀬 幸江   | 前期   | 月2   | 面接授業         |
| 25     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 3,4  | 特殊研究(発達障害教育論)      | 4      | 2   | 梅田 真理   | 前期   | 月2   | C502<br>面接授業 |
| 26     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 3,4  | 特殊研究(イエスのたとえ話)     | 2      | 2   | 栗原 健    | 前期   | 月2   | 面接授業         |
| 27     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 3,4  | 特殊研究(音でとらえる日本文化)   | 2      | 2   | 大内 典    | 後期   | 月2   | K105<br>面接授業 |
| 28     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 3,4  | 特殊研究(消費と仙台)        | 7      | 2   | 高橋 英博   | 後期   | 月2   | 面接授業         |
| 29     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 3,4  | 特殊研究(児童文学とキリスト教)   | 2      | 2   | 栗原 健    | 後期   | 月2   | 面接授業         |
| 30     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 3,4  | 特殊研究(災害と社会)        | 7      | 2   | 高橋 陽一   | 後期   | 月2   | C606<br>面接授業 |
| 31     | 宮城学院女子大学 | 一般教育部    |            | 3,4  | 特殊研究(ことばと人間)       | 2      | 2   | 遊佐 典昭   | 前期   | 金1   | C502<br>面接授業 |
| 32     | 宮城学院女子大学 | 現代ビジネス学部 | 現代ビジネス学科   | 3,4  | 地域振興               | 7      | 2   | 高橋 英博   | 前期   | 火4   | 面接授業         |
| 33     | 宮城学院女子大学 | 教育学部     | 教育学科       | 2    | 英語学概論              | 1      | 2   | 増富 和浩   | 前期   | 火4   | C404<br>面接授業 |
| 34     | 宮城学院女子大学 | 生活科学部    | 生活文化デザイン学科 | 1    | 衣生活文化論             | 10     | 2   | 大久保 尚子  | 前期   | 月2   | C306<br>面接授業 |

| 大学別 No. | 大学名      | 学部名   | 学科名        | 対象学年 | 提供科目名              | カテゴリー分類 | 単位数 | 担当教員    | 開講時期 | 曜日<br>時限 | 備考・実施形態      |
|---------|----------|-------|------------|------|--------------------|---------|-----|---------|------|----------|--------------|
| 35      | 宮城学院女子大学 | 生活科学部 | 生活文化デザイン学科 | 1    | 住生活環境論             | 10      | 2   | 本間 義規   | 前期   | 金1       | 面接授業         |
| 36      | 宮城学院女子大学 | 生活科学部 | 生活文化デザイン学科 | 1    | 造形数理               | 9       | 2   | 安田 直民   | 後期   | 木2       | D405<br>面接授業 |
| 37      | 宮城学院女子大学 | 生活科学部 | 生活文化デザイン学科 | 1    | 住居計画               | 10      | 2   | 蔽 爽     | 後期   | 水1       | 面接授業         |
| 38      | 宮城学院女子大学 | 生活科学部 | 生活文化デザイン学科 | 2    | 基礎数理               | 9       | 2   | 本間 義規   | 後期   | 水1       | 面接授業         |
| 39      | 宮城学院女子大学 | 生活科学部 | 生活文化デザイン学科 | 2    | 家族社会学 A            | 7       | 2   | 藤田 嘉代子  | 前期   | 木5       | C605<br>面接授業 |
| 40      | 宮城学院女子大学 | 生活科学部 | 生活文化デザイン学科 | 2    | 服飾文化史 I            | 2       | 2   | 大久保 尚子  | 前期   | 木1       | C405<br>面接授業 |
| 41      | 宮城学院女子大学 | 生活科学部 | 生活文化デザイン学科 | 2    | 服飾文化史 II           | 2       | 2   | 大久保 尚子  | 後期   | 木5       | C407<br>面接授業 |
| 42      | 宮城学院女子大学 | 生活科学部 | 生活文化デザイン学科 | 3    | 服飾美学               | 10      | 2   | 大久保 尚子  | 前期   | 月4       | K306<br>面接授業 |
| 43      | 宮城学院女子大学 | 生活科学部 | 日本文学科      | 2    | 近代文学 I A           | 2       | 2   | 千葉 幸一郎  | 後期   | 火4       | C502<br>面接授業 |
| 44      | 宮城学院女子大学 | 生活科学部 | 英文学科       | 1    | ことばと人間 1           | 1       | 2   | 遊佐 典昭   | 前期   | 金1       | C502<br>面接授業 |
| 45      | 宮城学院女子大学 | 生活科学部 | 英文学科       | 1    | ことばと人間 2           | 1       | 2   | 遊佐 典昭   | 後期   | 金1       | C502<br>面接授業 |
| 46      | 宮城学院女子大学 | 生活科学部 | 英文学科       | 2,3  | 英米文学の世界(19-21世紀) 1 | 2       | 2   | 田島 優子   | 前期   | 土1       | 面接授業         |
| 47      | 宮城学院女子大学 | 生活科学部 | 英文学科       | 2,3  | 英米文学の世界(19-21世紀) 2 | 2       | 2   | 田島 優子   | 後期   | 土1       | 面接授業         |
| 48      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部  | 人間文化学科     | 1    | 日本史概説              | 2       | 2   | 大平 聡    | 前期   | 木1       | 面接授業         |
| 49      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部  | 人間文化学科     | 1    | 東洋史概説              | 2       | 2   | 小羽田 誠治  | 後期   | 火2       | C503<br>面接授業 |
| 50      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部  | 人間文化学科     | 1    | 西洋史概説              | 2       | 2   | 櫻井 美幸   | 後期   | 火4       | C504<br>面接授業 |
| 51      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部  | 人間文化学科     | 1    | 芸術史概説              | 2       | 2   | 内山 淳一   | 前期   | 水5       | 面接授業         |
| 52      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部  | 人間文化学科     | 1    | 東南アジア文化概論          | 2       | 2   | 杉井 信    | 後期   | 木3       | C605<br>面接授業 |
| 53      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部  | 人間文化学科     | 1    | 南アジア文化概論           | 2       | 2   | 八木 祐子   | 前期   | 火4       | K302<br>面接授業 |
| 54      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部  | 人間文化学科     | 1    | ヨーロッパ文化概論          | 2       | 2   | 今林 直樹   | 後期   | 火1       | 面接授業         |
| 55      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部  | 人間文化学科     | 1    | 音楽文化概論             | 2       | 2   | 大内 典    | 後期   | 水2       | K105<br>面接授業 |
| 56      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部  | 人間文化学科     | 1    | 社会学概論              | 7       | 2   | 高橋 英博   | 前期   | 月1       | 面接授業         |
| 57      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部  | 人間文化学科     | 2    | メディア論              | 7       | 2   | 間瀬 幸江   | 後期   | 火2       | C401<br>面接授業 |
| 58      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部  | 人間文化学科     | 2    | 文化人類学              | 2       | 2   | 八木 祐子   | 前期   | 木1       | 面接授業         |
| 59      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部  | 人間文化学科     | 2    | 時事問題概説             | 7       | 2   | 田中 史郎、他 | 後期   | 水1       | 面接授業         |
| 60      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部  | 人間文化学科     | 2    | 日本社会の歴史 A          | 2       | 2   | 高橋 陽一   | 前期   | 月2       | C202<br>面接授業 |
| 61      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部  | 人間文化学科     | 2    | 西洋社会の歴史 A          | 2       | 2   | 櫻井 美幸   | 前期   | 月4       | C201<br>面接授業 |
| 62      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部  | 人間文化学科     | 2    | 西洋社会の歴史 B          | 2       | 2   | 栗原 健    | 後期   | 水3       | C301<br>面接授業 |
| 63      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部  | 人間文化学科     | 2    | 日本美術史 A            | 2       | 2   | 内山 淳一   | 前期   | 水4       | 面接授業         |
| 64      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部  | 人間文化学科     | 2    | 日本美術史 B            | 2       | 2   | 内山 淳一   | 後期   | 水4       | 面接授業         |
| 65      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部  | 人間文化学科     | 2    | 日本地域研究             | 2       | 2   | モリス ジョン | 前期   | 水5       | C504<br>面接授業 |

| 大学別 No. | 大学名      | 学部名  | 学科名     | 対象学年 | 提供科目名                    | カテゴリ分類 | 単位数 | 担当教員    | 開講時期 | 曜日<br>時限 | 備考・実施形態      |
|---------|----------|------|---------|------|--------------------------|--------|-----|---------|------|----------|--------------|
| 66      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 人間文化学科  | 2    | 東南アジア地域研究                | 2      | 2   | 杉井 信    | 前期   | 月4       | K302<br>面接授業 |
| 67      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 人間文化学科  | 2    | 東アジア地域研究                 | 2      | 2   | 姚 国利    | 後期   | 月4       | K203<br>面接授業 |
| 68      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 人間文化学科  | 2    | 南アジア地域研究                 | 2      | 2   | 八木 祐子   | 後期   | 月3       | K302<br>面接授業 |
| 69      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 人間文化学科  | 2    | 東ヨーロッパ地域研究               | 2      | 2   | 佐藤 史浩   | 前期   | 月2       | C602<br>面接授業 |
| 70      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 人間文化学科  | 2    | 西ヨーロッパ地域研究               | 2      | 2   | 今林 直樹   | 前期   | 月2       | A405<br>面接授業 |
| 71      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 人間文化学科  | 2    | 北ヨーロッパ地域研究               | 2      | 2   | 今林 直樹、他 | 前期   | 火5       | C402<br>面接授業 |
| 72      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 人間文化学科  | 2    | 比較文化論                    | 2      | 2   | 杉井 信    | 後期   | 月2       | C502<br>面接授業 |
| 73      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 人間文化学科  | 3    | 地域社会論 B (エスニシティ論)        | 7      | 2   | 杉井 信    | 前期   | 月2       | C301<br>面接授業 |
| 74      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 人間文化学科  | 3    | 女性の歴史 B                  | 2      | 2   | 櫻井 美幸   | 後期   | 月2       | C403<br>面接授業 |
| 75      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 人間文化学科  | 3    | 宗教文化論 A (儀礼と象徴)          | 2      | 2   | 松本 周    | 前期   | 月2       | K306<br>面接授業 |
| 76      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 人間文化学科  | 3, 4 | 歴史・地域学特論 A (秩序と人権)       | 2      | 2   | 大平 聡    | 後期   | 火2       | C403<br>面接授業 |
| 77      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 人間文化学科  | 3, 4 | 歴史・地域学特論 B (女性と文化)       | 2      | 2   | 八木 祐子   | 前期   | 火2       | K302<br>面接授業 |
| 78      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 心理行動科学科 | 3, 4 | 心理学特講 A (音楽と聴覚の心理学)      | 2      | 2   | 佐々木 隆之  | 後期   | 木4       | C404<br>面接授業 |
| 79      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 心理行動科学科 | 3, 4 | 心理学特講 B (社会心理学)          | 2      | 2   | 森 康浩    | 後期   | 月1       | C301<br>面接授業 |
| 80      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 心理行動科学科 | 3, 4 | 心理学特講 B (感情の心理学)         | 2      | 2   | 木野 和代   | 後期   | 火2       | C608<br>面接授業 |
| 81      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 心理行動科学科 | 3, 4 | 心理学特講 B (パーソナリティと健康の心理学) | 2      | 2   | 友野 隆成   | 後期   |          | 面接授業         |
| 82      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 心理行動科学科 | 3, 4 | 心理学特講 A (スポーツ心理学)        | 2      | 2   | 千葉 陽子   | 前期   | 金4       | C302<br>面接授業 |
| 83      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 心理行動科学科 | 3, 4 | 心理学特講 B (産業・組織心理学)       | 12     | 2   | 大橋 智樹   | 連講   |          | 面接授業         |
| 84      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 音楽科     | 2    | 民族音楽学 A                  | 2      | 2   | 大内 典    | 前期   | 水2       | 面接授業         |
| 85      | 宮城学院女子大学 | 学芸学部 | 音楽科     | 2    | 民族音楽学 B                  | 2      | 2   | 太田 峰夫   | 後期   | 金3       | 面接授業         |