

### 応募資格

国内の大学（大学院含む）、短期大学、専門学校に在籍している学生  
1人何点でも応募可能、グループ可

### 応募方法

- 1次審査：作品パネル（A3縦サイズ）1枚
- タイトル、コンセプトは必ず記載してください●CG、模型写真、図面、手書きイラストなど表現は自由です●1作品につき1枚とし、応募用紙と合わせて提出して下さい。
- 2次審査：作品パネル（A2縦サイズ）1枚
- 1次通過作品をブラッシュアップさせたプレゼンテーションパネルを提出してください●審査では簡単なプレゼンテーションを行っていただきます●模型やサンプル素材などを持参しての発表も可能です（事前にサイズなど要相談）

### 賞

最優秀賞 1点 賞金 20万円、賞状  
優秀賞 2点 賞金 10万円、賞状  
入選 5点 賞金 2万円、賞状

### 審査員

片上義則（デザイン哲学研究所教授、所長）  
植松豊行（デザイン哲学研究所教授、サステナブルデザイン研究センター長）他

### 諸注意

■応募作品の意匠、特許、実用新案、商標、著作権などに関する全ての知的財産は応募者にあります。そのためこれを保護する責任は応募者本人となりますので、応募の際は応募者が自ら必要に応じて権利保護等の措置を講じてください■主催者は、受賞作を展示会やウェブサイト、または主催者が発行する各種の媒体で発表することができます■受賞者の氏名、年齢、学校名などは、印刷物、ウェブサイトおよびマスコミで公表させていただきます。

10/19 MON  
|  
1/29 FRI

一次審査作品提出期間  
\*当日消印有効



2/10 WED

一次審査【15作品を選出】  
\*通過者のみ通知



3/1 MON  
|  
3/31 WED

二次審査作品提出期間  
\*当日消印有効



4月初旬

二次審査、表彰式  
\*プレゼンテーションによる公開審査

# サステナブルデザイン アイデアコンパ 2009



応募  
期間

10月19日(月)~1月29日(金)

### 作品応募先・お問い合わせ先

〒990-9530 山形市上桜田 3-4-5 東北芸術工科大学 デザイン哲学研究所

tel : 023-627-2307 / fax : 023-627-2308 / mail : idp05@aga.tuad.ac.jp

- 主催：東北芸術工科大学デザイン哲学研究所
- 協賛：株式会社ア・ファクトリー、株式会社山形銀行、株式会社きんでん
- 後援：山形経済同友会

## 背景

地球は今、環境破壊、高齢化社会、飢餓、紛争など様々な問題を抱えています。先進国が豊かな生活を送る一方で、発展途国は刻一刻と危機に直面しています。私たちの日々の生活においても、温暖化による異常気象、原油や食料価格の高騰など、地球規模の危機を実感する機会が多くなりました。本年7月に開催されたG8サミットでは、2050年までに世界全体の温室効果ガスの排出量を先進国では80%以上削減することが合意されました。全世界では50%以上の削減を長期目標とし、世界各国がこの目標に向かって取り組んでいくことが確認されました。これからの時代において、社会システムやもの創り等あらゆる活動が脱炭素化社会の構築に向け、大きく変革されていくことになります。加えて我が国に代表される先進各国においては、急速な高齢化社会を迎えつつあり、これらに鑑みた人への配慮もさらに重要な社会革新要素として認識されつつあります。

これら次代の動きを先取りし、本学では本研究所内にサステナブルデザイン研究センターを発足させました。人間尊重と地球環境との共存を基軸に、調和し発展が適う社会の構築を目指した社会システムやモノ作りの在り方の研究を始めています。

本アイデアコンペは、これらの活動の一環として昨年度初めて実施された学生対象のコンペで、次代を拓く若者の創造力と感性による斬新な提案に期待すると共に、活動を通じた社会啓発や基盤学習の充実化に繋がることを目指し実施されました。結果として顕著な成果を得ることができ、このことを踏まえ、さらに目的達成へ注力、加速する観点から、本年度も継続した取り組みを行うことに致しました。学生諸君の積極的な参加を大いに期待しています。

## 2008年度最優秀作品 KAMINOWA

KAMINOWAはオフィスを中心とする紙の在り方で、今ある紙はまだ利用できる、そして有効利用していこうという提案です。

例えば、書類送付やDMで使用した封筒。封筒には個人情報に記載されており再利用は難しいものですが、封をするラベルに個人情報を記入することで、使用後はラベルを切り取りその封筒から個人情報を削除することができます。再利用の際は、無記入のラベルに個人情報を記入し封をすれば利用できます。

## 目的

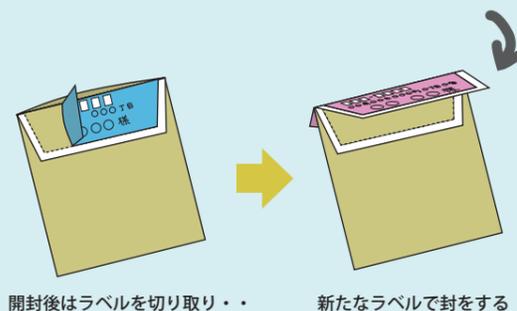
このアイデアコンペは、東北という自然に恵まれた環境で勉学に励む学生に対し、これからの生活や社会はどうあるべきかを問いかけて昨年度発足したもので、成果を得て本年さらに規模を拡大し全国の学生へ拡大を図るもので、学生諸君に「デザインと人間」「デザインと環境」「デザインと社会」を考えたもの創りへの理解を深めてもらうと同時に、優秀な人材の発掘、育成を目指します。1, 建築・空間演出 2, プロダクト 3, クラフト 4, システム・ソリューション 5, ビジュアル・コミュニケーション 等

広範な分野から多くの斬新なアイデアが寄せられることを期待しています。一次、二次審査を通過した作品は展示を行い、コンペでの取り組みを全国的にアピールします。そして、優秀作品は研究活動の一環として、デザイン哲学研究所出版のデザイン哲学叢書『デザインの知』などに掲載し教育資料として広く活用を図ります。更に、商品化可能な作品は具現化に向け、積極的に支援を行ってまいります。

## メリット

このアイデアコンペは、学生を対象としていることから斬新なアイデア提案が予想されます。また、入賞者は審査員を務めるプロのデザイナーや建築家とのやり取りを通して、作品にさらに磨きをかけます。フレッシュなアイデアを通して、私たちも何かに気づき、違った視点で物事を捉えるきっかけになることでしょう。

今後のデザイン哲学研究所における、ユニバーサルデザイン、エコロジーデザイン、サステナブルデザインの研究にも役立てます。更に優秀作品には、商品化など具現化への支援を行う予定です。



# サステナブルライフスタイルアイデアコンペティション 2009 応募用紙

- 応募用紙は応募作品1点につき1枚とし、作品パネルをあわせて提出してください。
- 応募用紙に記載の個人情報は、本公募に関する事のみ使用します。

事務局欄（記入しないで下さい）

## 応募者について

(フリガナ) 氏名	年齢	男 ・ 女
住所 〒		
Tel	E-mail	
学校名	学部・コース	
*グループで応募の方のみご記入ください。		
(フリガナ) 代表者名	(フリガナ) 共同制作者名	

## 作品について

作品タイトル
-----
コンセプト

## 応募 テーマ

# 『サステナブルライフスタイル』

サステナブルライフスタイルとは人と環境にやさしい生活をする事。そんな生活を過ごすにはどうすればいいだろう。身近なところから想像して自由に発想してみてください。地球にやさしいエコなもの、みんなが安心して使えるもの、社会のしくみや生活に密着したスタイル提案など幅広いアイデアを募集します。

## サステナブルデザインとは

人間尊重と地球環境との共存を基軸に、調和、発展し、持続性ある社会の構築を図るものや社会システムを創る取り組みです。人と環境にやさしい「モノ」や「システム」創り、エコデザインとユニバーサルデザインとの融合の実践を目指します。

●どんな形の牛乳パックだとみんな開けやすいだろう？

●どんな生活スタイルだと環境負担が少ないだろう？

●どんな食事のあり方だと安心できるだろう？

●どんな車だったら地球にやさしい？

●どんな素材の服だとエコ？